
I GRANDI MITI DELLA MITOLOGIA

Nicandro (*II secolo a.C.*)

Pubblica 5 volumi sulla metamorfosi

Ovidio (*43 a.C. - 17 d.C.*)

Scrive 250 soggetti metamorforici

Pubblica “Le metamorfosi” nell’8 d.C.

Danae



I grandi miti della mitologia



Danae

Tiziano Vecellio

Olio su tela, cm 129 x 180

1553 // Museo del Prado, Madrid



Danae

Artemisia Gentileschi

Olio su rame, cm 41.3 x 52.7

1612 // Saint Louis Art Museum



Danae

Mario Pavesi
Bronzo, cm 79
2017

Narciso



I grandi miti della mitologia

Narciso

Caravaggio

Olio su tela, cm 112 x 92

1597 - 1599 // Galleria Nazionale d'Arte Antica

Palazzo Barberini, Roma





Metamorfosi di Narciso

Salvador Dalí

Olio, cm 50.8 × 78.3

1937 // Tate Museum, Londra



Narciso

Mario Pavesi

Bronzo, cm 104

2017

Pigmalione e Galatea



I grandi miti della mitologia

Pigmalione e Galatea

Jean-Léon Gérôme

Olio su tela, cm 68.6 x 88.9

1890, Metropolitan Museum of Art, New York



Pigmalione e Galatea

Mario Pavesi
Velatura
1985 - 1990



Apollo e Dafne



I grandi miti della mitologia

Apollo e Dafne

Bernini

Marmo, cm 242

1622 - 1625, Galleria Borghese a Roma



Apollo e Dafne

Rubens

Olio su pannello, cm 28.5 x 27.5

1636-1638 / Bayonne, Musee Bonnat



Apollo e Dafne

Gianbattista Tiepolo

Olio su tela, cm 96 x 79

1696 - 1770, Museo del Louvre, Parigi



Ermafrodito

I grandi miti della mitologia

Ermafrodito

Mario Pavesi
Velature
1985 - 1990



Lucio Apuleio (*II sec. d.C.*)

Pubblica “Le metamorfosi” (o “L’asino d’oro”)

L'asino d'oro



I grandi miti della mitologia



L'asino d'oro

Mosaico bizantino



L'asino d'oro

Mario Pavesi
Velature
1985 - 1990

ECCOMI, SON QUI, LUCIO,
COMMOSSA DALLE TUE PREGHIERE.
SONO QUI PIENA DI COMMISERAZIONE
PER LE TUE SVENTURE, PRESENTE,
FAVOREVOLE E PROPIZIA. SAPPI
CHE DOMANI INCONTRERAI UNA
PROCESSIONE. UN SACERDOTE, DIETRO
MIO AVVISO, PORTERÀ INSIEME COL
SISTRO UNA CORONA DI ROSE. LUI
TE LE OFFRIRÀ E TU NE MANGERAI
ALCUNE E RITORNERAI
FINALMENTE UOMO!



L'asino d'oro

Milo Manara
Fumetto
1999

LETTERATURA DEL SECOLO SCORSO

Mary Shelley (*1797 - 1851*)

Autrice del romanzo *Frankenstein*, 1818

Kafka (*1883 - 1924*)

Pubblica “*Le metamorfosi*”, Lipsia 1915

ARTISTI

DA METÀ OTTOCENTO A INIZIO NOVECENTO CA.



Colazione sull'erba (concerto campestre di Tiziano)

Manet (1832 - 1883)

Olio su tela, cm 208 x 264

1863 / Grand Palais (Musée d'Orsay)

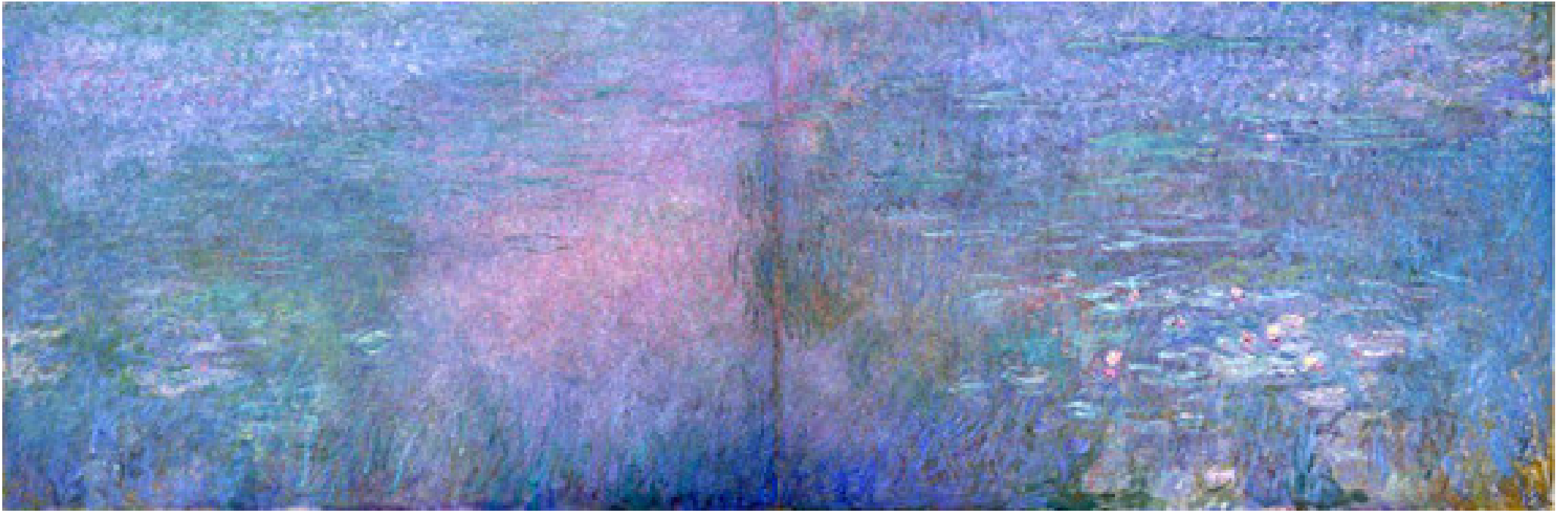


Le grandi bagnanti

Cézanne (1893 - 1906)

Olio su tela, cm 208 x 251

1906 / Museum of Art, Philadelphia



Stagno di ninfee

Monet (1840 - 1926)

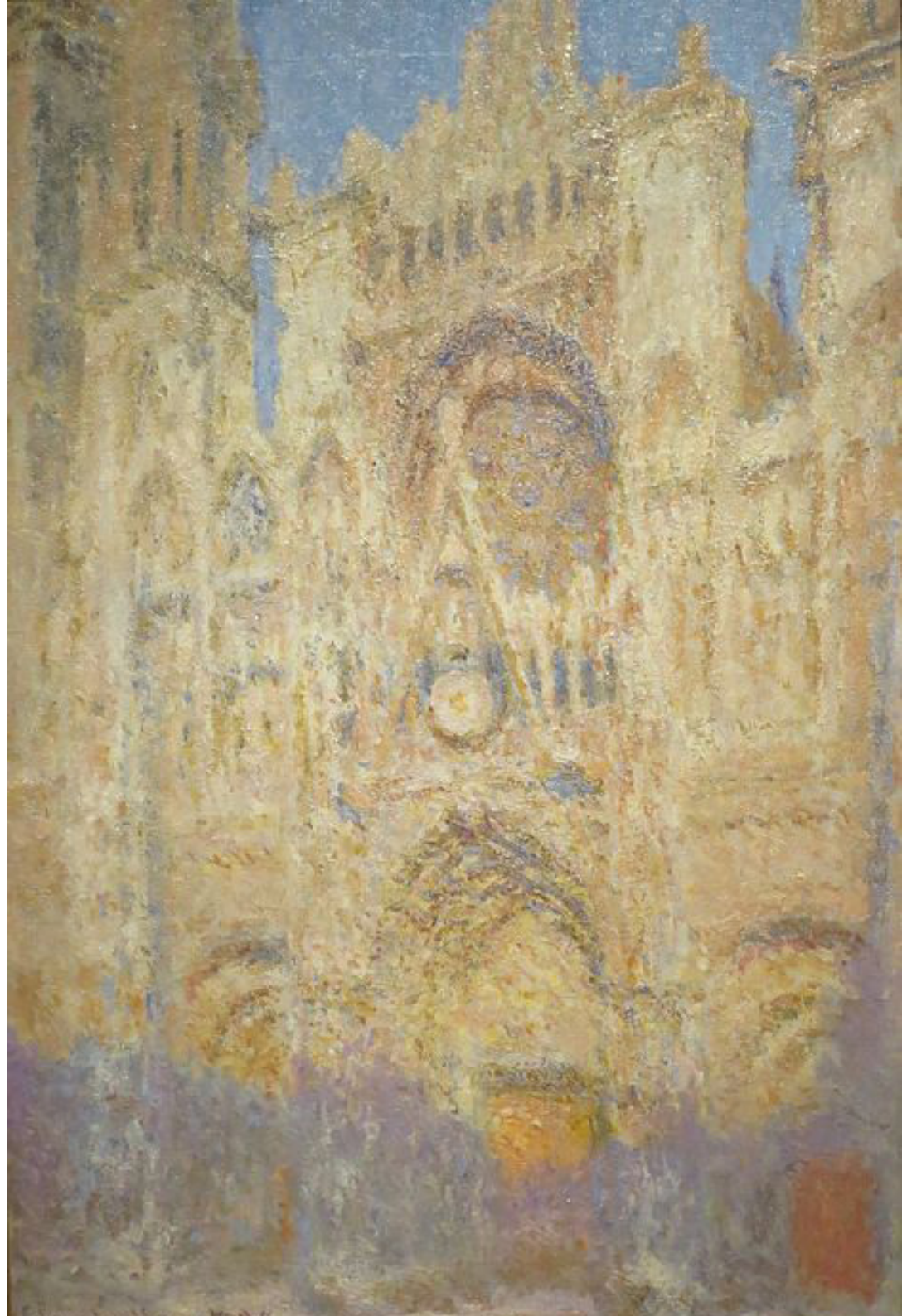
1926 / Chichu Art Museum, Naoshima Kagawa, Giappone

La cattedrale di Rouen, al sole tramontante

Monet (1840 - 1926)

Olio su tela, cm 101 x 65

1894 / Museo Puškin, Mosca





Da dove veniamo? che siamo? dove andiamo?

Gauguin (1848 - 1903)

Olio su tela, cm 139 × 374.5

1897 / Museum of Fine Arts, Boston



Notte stellata

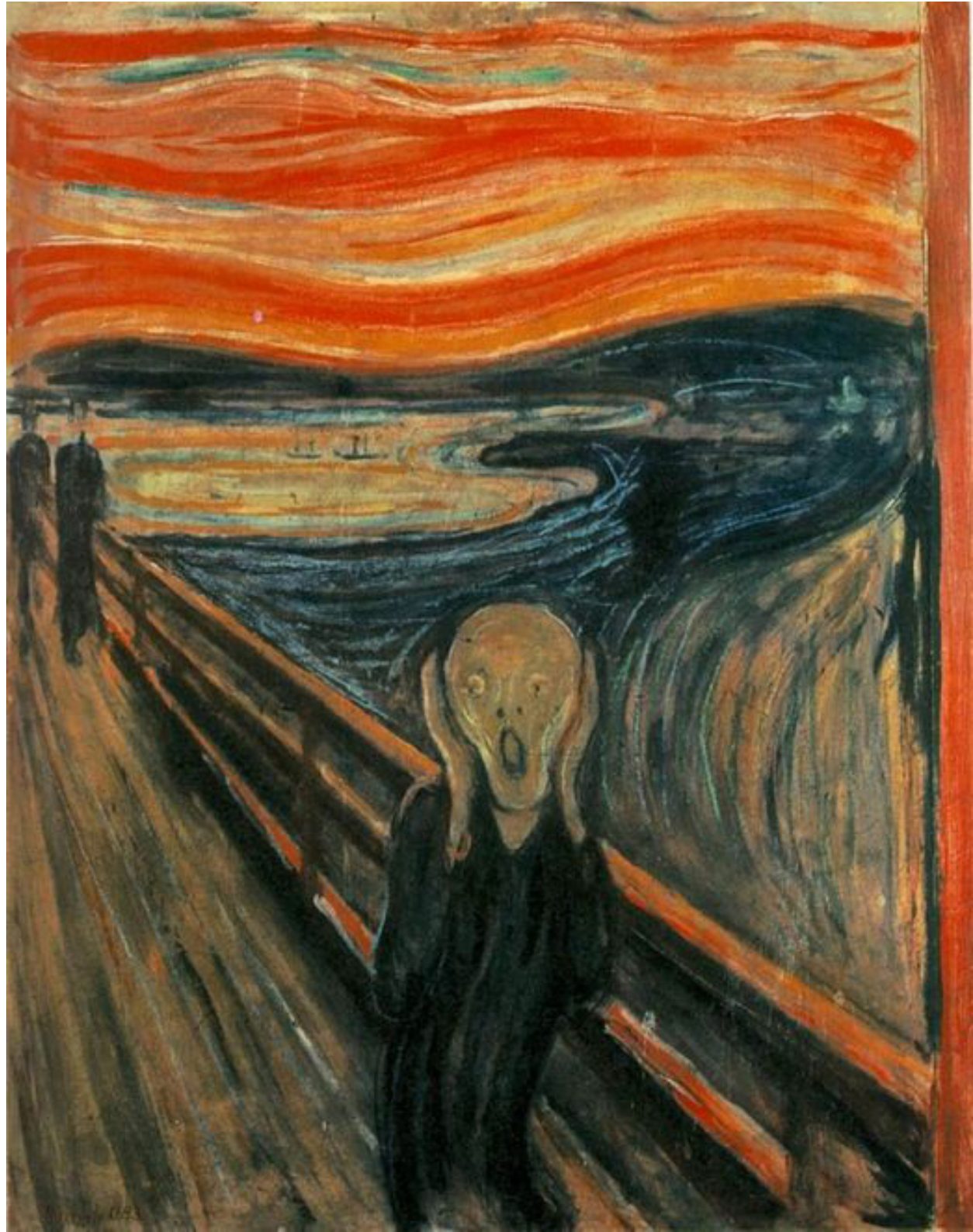
Van Gogh (1853 - 1890)

Olio su tela, cm 72 × 92

1889 / Museum of Modern Art, New York

L'urlo

Munch (1863 - 1944) / Espressionismo norvegese
Olio, tempera e pastello su cartone, cm 91 × 73.5
1893 / Museo Munch, Oslo





La danza

Matisse (1869 - 1954)

Olio su tela, cm 259.7 x 390.1

1910 / Museum of Modern Art, New York



Guernica

Picasso (1881 - 1973)

Olio su tela, mt 3.49 x 7.77

1937 / Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Donna che piange
(ritratto di Dora Maar)

Picasso (1881 - 1973)

Olio, cm 60 x 49, 1937

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía



Napoleone nel deserto

Max Ernst (1891 - 1976)

Olio su tela, cm 46.3 x 38

1941 / The Museum of Modern Art, New York



Forme uniche della continuità nello spazio

Boccioni (1882 - 1916)

Bronzo, cm 126.4

1913 / Museo del Novecento, Milano



Ruota di bicicletta

*Duchamps (1887 - 1968) / Dadaismo, surrealismo,
cubismo, arte concettuale, arte moderna*
1913 / The Museum of Modern Art, New York





Fontana (orinatoio)

Duchamps (1887 - 1968)

Ready - made, cm 61 × 48 × 38

1917 / Opera perduta

Il figlio dell'uomo

Magritte (1898 - 1967) / Belga

Olio su tela, cm 116 × 89

1964 / Collezione privata



Oggetto atomico

Moore (1898 - 1986)

Bronzo

1964 - 65 / Tate Museum, Londra

